

## **ShorTS International Film Festival annuncia il Premio Prospettiva 2019 a Francesco Di Napoli, protagonista de “*La paranza dei bambini*”**

*Il giovane protagonista del film di Claudio Giovannesi, tratto dal romanzo di Roberto Saviano, sarà premiato al festival triestino in programma dal 28 giugno al 6 luglio 2019.*

*Francesco Di Napoli verrà insignito del **Premio Prospettiva**, riconoscimento che, ogni anno, la manifestazione dedica ai talenti emergenti del cinema italiano.*

ShorTS International Film Festival, in programma a Trieste **dal 28 giugno al 6 luglio**, annuncia il **Premio Prospettiva 2019**. Il prestigioso riconoscimento della 20° edizione del Festival triestino verrà assegnato a **Francesco Di Napoli**, giovane e talentuoso protagonista del film “*La paranza dei bambini*” di Claudio Giovannesi, tratto dal romanzo di Roberto Saviano. Presentato con successo alla 69° edizione del **Festival Internazionale del Cinema di Berlino**, dove è stato insignito dell'**Orso d'argento** per la migliore sceneggiatura, il film “*La paranza dei bambini*” è prodotto da **Palomar con Vision Distribution**, in collaborazione con **Sky Cinema e TIMVISION**, ed è distribuito nelle sale a partire dal 13 febbraio da Vision Distribution.

Alla sua prima esperienza davanti a una macchina da presa, il giovane partenopeo, **scelto fra 4.000 coetanei** durante un lungo e articolato processo di *street casting*, ha conquistato critica e pubblico con la **folgorante interpretazione** di Nicola, personaggio principale del film di Giovannesi: un quindicenne che, insieme al suo gruppo di amici, cerca di conquistare con violenza il potere nel **Rione Sanità di Napoli**, perso nell'illusione di portare giustizia nel quartiere attraverso il male.

Nell'incoscienza della loro età vivono in guerra e questa vita criminale porterà il gruppo ad una scelta irreversibile: il sacrificio dell'amore e dell'amicizia.

*"Siamo rimasti folgorati dall'**energia febbrile** di Francesco Di Napoli" - ha dichiarato la giornalista e critica cinematografica **Beatrice Fiorentino**, curatrice della sezione "Nuove Impronte" di ShorTS, dedicata alle opere del cinema italiano emergente - "un talento cristallino che si è manifestato, con prepotente evidenza, fin dall'esordio nel film di Claudio Giovannesi "La paranza dei bambini". Il volto angelico, al tempo stesso innocente e spigoloso, occhi intensi che bucano lo schermo, un corpo ancora a metà tra l'essere bambino e giovane uomo, ci hanno travolti al primo sguardo. Il suo magnetismo di fuoco e l'aurorale candore ci hanno convinti che fosse imprescindibile scommettere su di lui senza indugio, certi che lo vedremo crescere ancora in una carriera che non può non anticiparsi luminosa."*

*"L'età dell'innocenza trova incarnazione psicodinamica ed espressiva in un fresco maggiorenne di Napoli nella realtà di mestiere barista/pasticcere, ora attore neofita quanto convincente" - aggiunge il giornalista e co-direttore di ShorTS **Maurizio di Rienzo** - "Nomen omen -in qualche modo Francescano e Di Napoli in toto- il ragazzo visto in 'Prospettiva' già dal sapiente Giovannesi, è il timone emotivo bene/male di una Paranza in balia di nuove onde criminali quanto di luminosa purezza drammaturgica. Nel controverso nostro Sud, certi bambini nascono cresciuti."*

Il **Premio Prospettiva** di ShorTS International Film Festival rappresenta, infatti, una vera e propria scommessa sul futuro dei giovani talenti che ogni anno la manifestazione del capoluogo giuliano individua: attraverso questo riconoscimento, anche nel 2019 ShorTS accende i riflettori su una **giovane promessa del cinema italiano**, un'intuizione che, nel corso del tempo, è stata spesso confermata dalla carriera degli artisti premiati.

Numerosi, infatti, i giovani interpreti insigniti di questo riconoscimento nel corso delle varie edizioni del Festival, tra i quali si annoverano **Alba Rohrwacher**, **Luca Marinelli**, **Michele Riondino**, **Matilda De Angelis** e **Daphne Scoccia**, indimenticabile protagonista di "**Fiore**", suo esordio sul grande schermo e terzo film di Claudio Giovannesi, grazie al quale il regista vinse il Premio Speciale ai Nastri d'Argento nel 2016.

## [Qui per scaricare le FOTO](#)

**ShorTS International Film Festival 2019**

**20° Edizione | Trieste**

Dal 28 giugno al 6 luglio

[www.maremetraggio.com](http://www.maremetraggio.com)